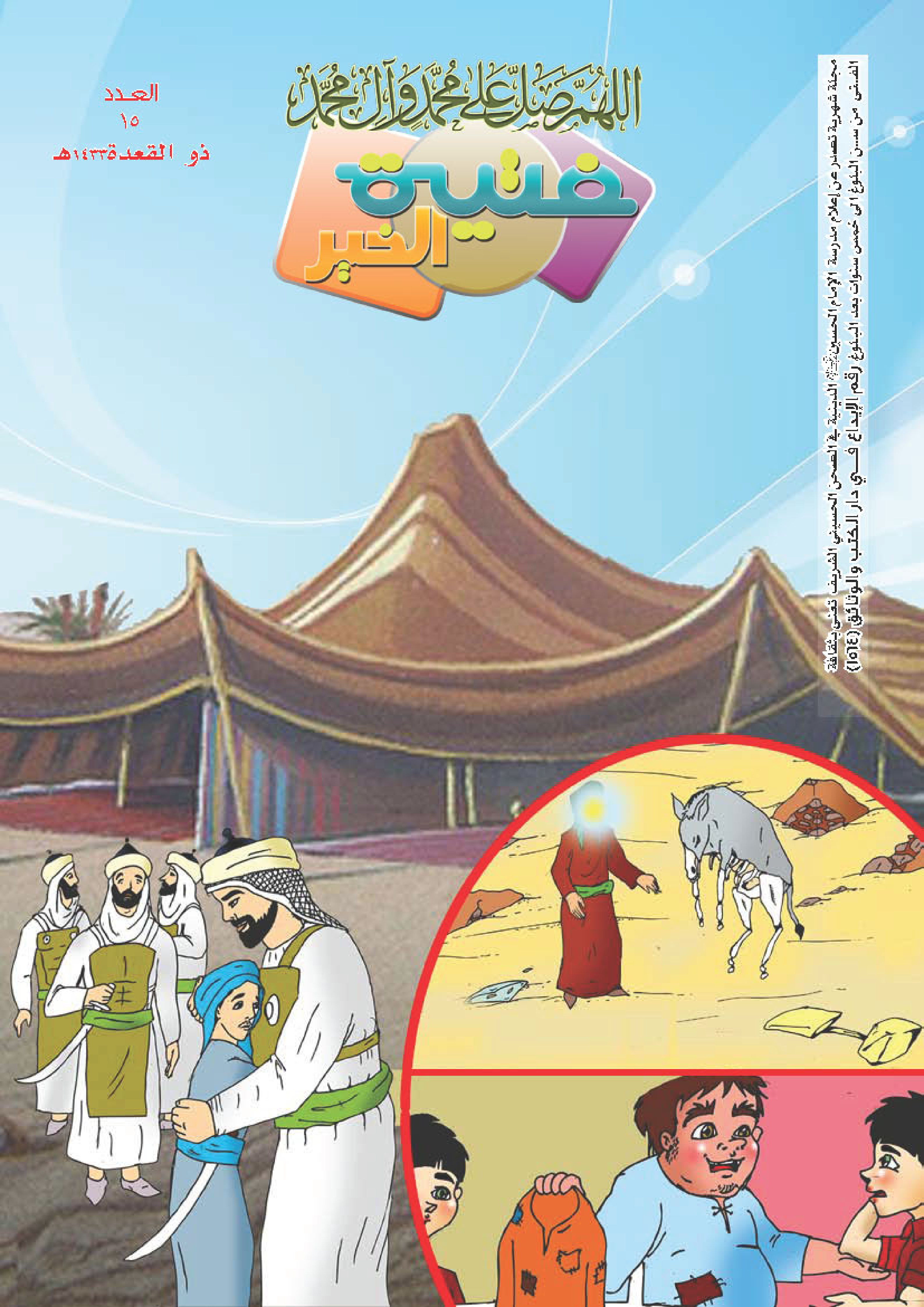
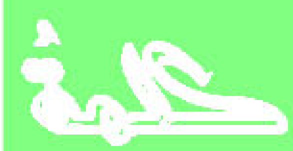

اللهم صل على محمد وآل محمد
فتية الخير
العدد
١٥
ذو القعدة ١٤٣٣هـ
مجلة شهرية تصدر عن إعلام مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) الدينية في الصحن الحسيني الشريف تعنى بثقافة
الفتى من سن البلوغ الى خمس سنوات بعد البلوغ رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق (١٥١٤)

ملحوظة مهمة : في هذا الاصدار الفاظ مقدسة لا بد من الحفاظ عليها من الهتك والاهانة



المشرف العام



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اعزائي فتية الخير ها هو شهر ذو القعدة يطل علينا مرة اخرى وهو من الاشهر الحرم وفيه مناسبات عديدة مهمة منها ولادة الامام الرضا(عليه السلام) ويوم المباهلة وفيه اعمال وعبادات ارجو من الله لكم اولادي الاعزاء التوفيق واهم وصية هي الالتزام بالصلاة في اول وقتها وكذلك اوصيكم بالدراسة والمثابرة لكي تنجحوا فمن جَدَّ وَجَدَ ومن زرع حصد والله الموفق.

المشرف العام
الشيخ احمد العصامي
رئيس التحرير
علي الشيخ مكي العصامي
المحررون
السيد كمال شبر
السيد حسين الموسوي
السيد جعفر الحسيني
الشيخ خالد محمد خلف
الشيخ ضياء الحفار
الأستاذ محمد يحيى
الشيخ امير الولي
الشيخ حبيب حسون
الشيخ عدنان محمد خلف
التصميم والإخراج الفني
مجتبى العصامي
التنضيد
علاء منقذ الطرفي

انت بالغ في هذا الشهر
ذو القعدة ١٤٣٣

يوم ولادة الفتى		يوم البلوغ	
ولد الفتى [illegible] ١٥ سنة هلالية [illegible]		أنت بالغ في هذا الشهر ذو القعدة ١٤٣٣هـ	
ذو القعدة ١٤٣٣	شباط/آذار ١٩٩٨	ذو القعدة ١٤٣٣	أيلول/تشرين ١ [illegible]
١	٢٧	١	١٦
٢	٢٨	٢	١٧
٣	١/آذار	٣	١٨
٤	٢	٤	١٩
٥	٣	٥	٢٠
٦	٤	٦	٢١
٧	٥	٧	٢٢
٨	٦	٨	٢٣
٩	٧	٩	٢٤
١٠	٨	١٠	٢٥
١١	٩	١١	٢٦
١٢	١٠	١٢	٢٧
١٣	١١	١٣	٢٨
١٤	١٢	١٤	٢٩
١٥	١٣	١٥	٣٠
١٦	١٤	١٦	١ الاتشرين ٢
١٧	١٥	١٧	٢
١٨	١٦	١٨	٣
١٩	١٧	١٩	٤
٢٠	١٨	٢٠	٥
٢١	١٩	٢١	٦
٢٢	٢٠	٢٢	٧
٢٣	٢١	٢٣	٨
٢٤	٢٢	٢٤	٩
٢٥	٢٣	٢٥	١٠
٢٦	٢٤	٢٦	١١
٢٧	٢٥	٢٧	١٢
٢٨	٢٦	٢٨	١٣
٢٩	٢٧	٢٩	١٤
٣٠	٢٨	٣٠	١٥

فاكهةُ الفتيةِ

قالَ أحدُهُمْ وكانَ مِنْ أهلِ الحضرِ: قَدِمَ علينا أعرابيٌّ مِنْ أهلِ الباديةِ ضيفاً وكانَ عندي دجاجٌ كثيرٌ ولي امرأةٌ وابنانِ وابنتانِ، فقالَ لزوجتي: إشوي دجاجةً واحدةً وقدميها لَنا نتغدَّى بِهَا.

فلمَّا حَضَرَ الغداءُ جلسْنَا جميعاً، أنا وامرأتي وابنايَّ و ابنتايَّ و الأعرابيُّ، فدفعْنَا إليه الدجاجةَ، فقلْنَا لَهُ: إقسمْهَا بينَنا، نريدُ بذلكَ أَنْ نضحكَ منهُ.

قالَ: لا أُحسنُ القسمةَ، فإنْ رَضيتُمْ بقسمَتِي قسمْتُ بينكُمْ.

قلْنَا: إنَّا نرضَى بقسمتكَ.

فأخذَ الدجاجةَ وقطعَ رأسَهَا ثُمَّ ناولنيه، وقالَ الرأسُ للرئيسِ، ثُمَّ قطعَ الجناحَينِ وقالَ: والجناحانِ للإبنَينِ، ثُمَّ قطعَ الساقَينِ فقالَ: الساقانِ للإبنتَينِ، ثُمَّ قطعَ الذيلَ والعصعصَ وقالَ: العجزُ للعجوزِ، ثُمَّ قالَ: الزورُ للزائرِ، فأخذَ الدجاجةَ بأسرِهَا!

فلمَّا كانَ مِنَ الغدِ قلتُ لامرأتي اشوي لنا خمسُ دجاجاتٍ. فلمَّا حضرَ الغداءَ قلنا: اقسمْ بينَنَا.

قالَ: أظُنُّكُمْ غَضِبْتُمْ مِنْ قسمتي أمسِ.

قُلنَا: لَا، لَمْ نغضبْ، فاقسمْ بيننَا.

فقالَ: شفعاً أَوْ وتراً؟

قُلْنَا: وتراً.

قالَ: نعمْ. أنتَ و امرأتُكَ ودجاجةٌ ثلاثةٌ، ورمَى بدجاجةٍ، ثُمَّ قالَ: وابناكَ ودجاجةٌ ثلاثةٌ، ورمَى الثانيةَ. ثُمَّ قالَ: وابنتاكَ ودجاجةٌ ثلاثةٌ، ورمَى الثالثةَ.

ثُمَّ قالَ: وأنا ودجاجتَانِ ثلاثةٌ. فأخذَ الدجاجتَينِ.

فرآنا ونحنُ ننظرُ إلى دجاجتَيه، فقالَ: ما تنظرونَ، لعلَّكُمْ كرهْتُمْ قسمتي؟ الوترُ مَا تجيءُ إلَّا هكذا. قُلْنَا: فاقسمْهَا شفعاً.

فقبضَ الخمسَ دجاجاتٍ إليهِ ثُمَّ قالَ: أنتَ وابناكَ ودجاجةٌ أربعةٌ، ورمَى إلينَا دجاجةً، والعجوزُ وابنتَاهَا ودجاجةٌ أربعةٌ، ورمَى إليهِنَّ بدجاجةٍ، ثُمَّ قالَ: وأنَا و ثلاثُ دجاجاتٍ أربعةٌ، وضمَّ إليه ثلاثَ دجاجاتٍ. ثُمَّ رفعَ رأسَهُ إلى السماءِ وقالَ: الحمدُ للهِ، أنتَ قسمْتَهَا لِي!!

هلْ تعلمُ أنَّ عدمَ غسلِ الجسمِ يؤدي إلى ارتفاعِ الفضلاتِ السامةِ في الدمِ ممَّا يسببُ لهُ فقرَ الدمِ العامِ.





سليمُ الكسول
رسوم: حميد رحيم
تلوين: مجتبى العصامي
ما لكَ تُتعبُ نفسكَ بهذهِ الأعمالِ الشاقةِ؟ أما سئمتَ مِنْ ذلكَ؟
بلى سئمتُ، ولكنْ ما باليدِ حيلةٌ فهو طريقٌ للكسبِ الحلالِ والارتزاق
أنا عندي لكَ بديلٌ سهلٌ ومريحٌ للغاية
وما هوَ يا سليمُ؟ أخبرني بسرعةٍ
فلنذهبْ ونشتري ملابسَ عتيقةً وقديمةً وممزقةً ونوسخ انفسنا
و لمَ ذلكَ يا سليمُ؟
لا عليكَ ستعرفُ لاحقاً
هيا يا حسنُ اذهبْ إلى البيتِ وغيرْ ملابسَكَ بهذهِ الملابسِ القديمةِ وتعالَ معي لنجلسَ في بابِ السوقِ وتستجدي المالَ من الناسِ
وهلْ هذا عملُكَ الذي تريدُني أنْ أختارَهُ بدلاً عنْ عملِي وهل هو عمل شريف
أجلْ، وما أسهلَهُ مِنْ عملٍ
و لم ذلك؟
مستحيل ان افعل ذلك ولا أرضى بذلكَ أبداً انت تهينني فلا اقبل صداقتك الا اذا تبت وعدت الى عقلك وحافظت على كرامتك وعزة نفسك
لانه عمل غير شريف ويذل الانسان ولما فيه مِنْ ذهابِ ماءِ الوجه واهانة النفس واذلالها بينَ الناسِ قال الله تعالى اعطى للانسان كرامة وعزة يريده ان يحافظ عليها ولم يسمح له ان يذل نفسه ويهينها، ثُمَّ أما سمعتَ قولَ رسولِ اللهِ ﷺ: (العملُ عبادةٌ)، ثُمَّ إنَّ فعلكَ هذا يورثُ النارَ وقدْ نهى عنهُ أهلُ البيتِ (عليهِمُ السلامُ) فقدْ قالَ النبيُّ ﷺ: (ما يزالُ الرجلُ يسألُ الناسَ حتى يأتي يومَ القيامةِ ليسَ في وجهِهِ مُزْعَةٌ -أي قطعة- لحم)
هَلْ تعلمُ أنَّ عرقَ الجسمِ هوَ المسؤولُ عنْ ضبطِ حرارةِ الجسمِ فيزدادُ ويقلُّ حَسَبَ حرارةِ الجوِّ للحفاظِ علَى حرارةِ الجسمِ الطبيعيةِ
٤

قالَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وآله: «فضلُ القرآنِ علَى سائرِ الكلامِ كفضلِ اللهِ علَى خلقهِ»



ولادتُهُ: ولدَ في مثلِ هذا اليوم منْ سنةِ ١٤٨ للهجرةِ ثامنُ أئمة الهدَى السلطانُ عليُّ بن موسَى الرضَا عليه السلام في المدينة المنورة، تقولُ أمُّ الإمام الرضا عليه السلام السيدة تكتُمُ -ويقال نجمةُ- وهيَ منْ أفضلِ النساءِ في عقلهَا ودينهَا وقدْ سمَّاهَا الإمامُ الكاظمُ عليه السلام بالطاهرة: لما وضعتُهُ وقعَ على الأرضِ واضعاً يدَهُ على الأرضِ رافعاً رأسَهُ إلى السماءِ يحركُ شفتَيه كأنَّهُ يتكلَّمُ، فدخلَ أبوهُ الإمامُ الكاظمُ عليه السلام فقالَ لي: هنيئاً لك يا نجمةُ كرامةُ منْ ربِّك، فناولتُهُ إيَّاهُ في خُرقة بيضاءَ فأذَّنَ في أذُنه اليمنى وأقامَ في اليُسرَى ودعَا بماءِ الفرات فحنّكَهُ ثُمَّ ردَّهُ إليَّ وقالَ: خُذيه فإنَّهُ بقيةُ اللهِ في أرضه.

فضلُ زيارتِهِ عليه السلام: عنْ جابرِ الجعفي عنْ أبي جعفرٍ عليه السلام عنْ أبيه عنْ جدِّه عنْ أميرِ المؤمنينَ صلواتُ اللهِ عليهمْ قالَ: قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وآلهِ: [ستُدفنُ بَضْعةٌ منِّي بخراسانَ، ما زارَهَا مكروبٌ إلاّ نفّسَ اللهُ كربتَهُ، ولاَ مذنبٌ إلاّ غفرَ اللهُ ذنوبَهُ].

وعنْ أبي هاشم الجعفريّ قالَ: سمعْتُ أبا جعفرٍ [الجوادُ] عليه السلام يقولُ: [إنَّ بينَ جبلَي طوسٍ قبضةً قُبضتْ منَ الجنّة، مَنْ دخلها كانَ آمناً يومَ القيامةِ منَ النارِ].

وعنْ حُسينِ بن زيد، عَن الصادقِ عليه السلام قالَ: سمعتُهُ يقولُ: [يخرجُ رجلٌ منْ ولْدِ ابني موسى، إسمُهُ اسمُ أميرِ المؤمنينَ صلواتُ اللهِ عليه، فيُدفنُ في أرضِ طوس وهيَ خُراسانُ، يُقتلُ فيها بالسُّمِّ فيُدفنُ فيها غريباً، مَنْ زارَهُ عارفاً بحقِّه أعطاهُ اللهُ عزّوجلَّ أجرَ مَنْ أنفقَ قبلَ الفتحِ وقاتَلَ].

وعن البزنطيِّ قالَ: سمعْتُ الرضا عليه السلام يقولُ: [ما زارَني أحدٌ منْ أوليائي عارفاً بحقّي إلّا تشفّعْتُ فيه يومَ القيامةِ].

وعنْ حمدانَ الديوانيّ قالَ: قالَ الرضا عليه السلام: [مَنْ زارني على بُعدِ داري أتيتُهُ يومَ القيامةِ في ثلاثةِ مواطنٍ حتّى أخلّصُهُ منْ أهوالِهَا: إذا تطايرَتْ الكتبُ يميناً وشمالاً، وعندَ الصراطِ، وعندَ الميزانِ]. ومن المعروف المجرب ان كل من يزور الامام الرضا عليه السلام ويطلب من حاجة تقضى ولا يعود خائبا ويعوض الله نفقة كل ما يصرف في زيارته وكذلك من المعروف المجرب ان من يقرأ الفاتحة الى امه السيدة تكتم -نجمة- او ينذر لها نذراً تقضى حاجته فهي باب الحوائج لا تقل شأناً عن السيدة ام البنين(عليها السلام) بل هي اعظم لانها ام معصوم وجاهها عند الله عظيم.

هلْ تعلمُ انه لا بد ان يكون مسحُ الرأسِ و القدمَينِ ببللِ اليدِ اليسرى فقط واذا كان من غيرها يكونِ الوضوءِ باطَلا.





لِماذا تضيّعونَ أوقاتَكُمْ؟

ذكرَ الشيخُ الموحديّ أنَّ المرجعَ الراحلَ السيدَ حسين البروجرديّ رحمَهُ اللهُ، بسببِ كثرةِ اشتغاله في تصديه للمرجعية وإدارة شؤون الأمّة، كانَ أحياناً يتأخرُ دقائقَ عنْ موعد الدرس حيثُ الطلبةُ والعلماءُ كانُوا ينتظرونَهُ لإلقاء دروسه في الفقه الإسلاميِّ الاستدلالي المعروف في الحوزات العلمية بـ (بحث الخارج) فمرّةً منَ المرات زادَ تأخرُهُ بدقائقَ أكثرَ مما كانَ يتأخرُ عادةً.. فلمّا وصلَ السيدُ، اعترضَ عليه أحدُ الطلبة منَ العلماء بلطف وقالَ: إنَّ أوقاتَ الطلبة تضيعُ هكذا!.. فقالَ لَهُ السيدُ البروجرديُّ: "لماذا تضيّعونَ أوقاتَكُمْ، أنا حفظْتُ اثني عشرَ جُزْءاً منَ القرآنِ الكريم في أوقات الانتظار، أنتُمْ كذلكَ لا تجلسُوا عاطلينَ، بَلْ استفيدُوا منْ دقائقَ الإنتظار لحفظ الآيات القرآنية".

لماذا بكَى الشيخُ الكاظمي؟

تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الارض ولا فساداً والعاقبة للمتقين

المرحومُ المقدسُ الكاظميُّ، واحدُ منَ العلماء الزاهدينَ الذينَ تجرّدَتْ قلوبُهُمْ عنْ حبِّ الدنيا والتلذذ بزينتهَا، لقدْ زارَهُ أحدُ علماء البلاط الإيرانيِّ في النجف الأشرف، ولمّا دخلَ عليه في بيته المتواضع تأثرَ منْ ضيق معيشته.. وكانَ قدْ رحّبَ به المقدسُ الكاظميُّ، ولكنَّهُ لمّا أطالَ الجلوسَ قالَ لَهُ: انَّ زيارتَكَ لي أمرٌ مستحبٌ وسببٌ للثواب إنْ شاءَ اللهُ، إلا أنّها مقترنةٌ معَ جلوس زوجتي وأطفالي تحتَ حرارة الشمس الحارقة في ساحة البيت، إذْ ليسَ عندَنا سوَى هذه الحجرة التي نحنُ جالسُونَ فيهَا الآنَ، لذلكَ فإنّي أخشى أنْ نقعَ في أمر محرّم منْ أجل مستحب!..

فاختصرَ الزائرُ جلوسَهُ منْ غير زعل ثمّ ودّعَ المقدّسَ الكاظميّ، وقلبُهُ يعتصرُ ألماً على فقره وهوَ بهذه المكانة منَ العلم والتقوَى.. وحينَما عادَ إلى إيرانَ سألَهُ الملكُ: ماذا أتيتَ لنَا منْ هدية العتبات المقدسة؟.. فقالَ العالمُ: أتيتُ لكَ بقصة عالم كبير هذه معيشتُهُ، ثم نقلَ القصةَ إلى الملك. فأرسلَ الملكُ مالاً كثيراً إلى المقدس الكاظميّ، ولكنَّهُ رفضَ أنْ يستلمَ المالَ، وكلما أصرَّ عليه الرسولُ أصرَّ الكاظميُّ علي عدم القبول، فسألَهُ الكاظميُّ عنْ قصة المال؟..

قالَ الرسولُ: إنَّ العالمَ الذي زارَكَ نقلَ إلى الملك وضعَكَ المالي، فأهدَى إليكَ الملكُ هذه الأموالَ. هُنَا أجهشَ المقدسُ الكاظميُّ بالبكاء، وأكّدَ علَى عدم قبوله للمال مرةً أخرَى، فرجعَ الرسولُ معَ الأموال إلى إيرانَ، بعدَ ذلكَ سُئلَ الكاظميُّ عنْ سبب بكائه ورفضه لهدية الملك؟ فقالَ: إنَّ علمَ الملك بحالي وإرسالَهُ هذه الأموالَ، يكشفُ لي أنّي مرتكبُ معصيةً مَا، معصيةً سبّبَتْ لي أنْ يُسجّلَ اسمي في ديوان الظالمينَ.



هلْ تعلَمُ أنَّ شهابَ (سيبيريا) العظيمَ الذي ارتطمَ بالأرضِ سنةَ ١٩٠٨ م يبلغُ قُطْرُهُ ٤٠ كم.



بماذا تجيب؟

لو سألوكَ عَنْ ((حكمِ أوراقِ اليانصيبِ))؟

أجبهُم بأنَ: أوراقُ اليانصيبِ نوعٌ مِنَ المقامرةِ وأكلٌ للمالِ بالباطلِ ولا يجوزُ شراؤُها ولا بيعُهَا ولكنْ يجوزُ دفعُ المالِ بقصدٍ آخرَ كالمساهمةِ في العملِ الخيريِّ المعلنِ عنهُ . ثُمَّ إذا أصابَتْهُ القرعةُ جازَ أخذُ الجائزةِ إنْ كانَتْ الجهةُ التي تدفعُهَا أهليةً وإنْ كانَتْ حكوميةً أو مشتركةً في بلدٍ إسلاميٍّ فيجوز أخذَهَا بشرطِ التصدقِ بنصفِها علَى الفقراءِ المتدينينَ باجازة من الحاكم الشرعي .

لو سألوكَ عَنِ (النجاساتِ)؟

أجبهُم بأنَ: النجاساتُ عشرٌ:

١. بولُ الإنسانِ وكلِ حيوانٍ له نفس سائلة محرم الاكل ٢. غائط الإنسان وكل حيوان له نفس سائلة محرم الاكل ٣. دم الإنسان وكل حيوان له نفس سائلة ٤. مني الإنسان وكل حيوان له نفس سائلة ٥. ميتة الإنسان وكل حيوان له نفس سائلة ٦. الكلب البري ٧. الخنزير البري ٨. الكافر ٩. الخمر ١٠. عرق الإبل الجلالة وهي التي تعودت أكل عذرة الإنسان

لو سألوكَ عَنْ (نواقضِ الوضوءِ)؟

أجبهُم بأنَ: نواقضُ الوضوءِ هيَ:

١. البولُ ٢. الغائطُ ٣. خروجُ الريحِ مِنْ مخرجِ الغائطِ ٤. النومُ الغالبُ علَى السمعِ ٥. كلُّ مَا يُزيلُ العقلَ مِنْ جنونٍ، أو أغماءٍ، أو سكرٍ ٦. الجنابةُ

لو سألوكَ عَنْ كيفية الوضوء الصحيح؟

أجبهُم بأنَ: الوضوء الصحيح يتحقق عندما تتوفر فيه الامور التالية:

١-غسل الوجه من أعلى الوجه الى أسفله.

٢-غسل اليد اليمنى من المِرفَق إلى أطراف الأصابع.

٣-غسل اليد اليسرى أيضاً بنفس الطريقة.

٤-مسح مقدم الرأس.

٥-مسح القدمين.










هذا خيرٌ لكَ
سيناريو: جعفر الحسيني
رسوم: حميد رحيم
تلوين: مجتبى العصامي
دخلَ فقيرٌ يوماً على رسولِ اللهِ (صلّى اللهُ عليه وآله) وهوَ في المسجدِ
السلام عليك يا رسولَ اللهِ إنّي مسكينٌ ولي عائلةٌ وليسَ لنا طعامٌ مُنذُ ثلاثةِ أيامٍ، فأعطِني من مالِ اللهِ؟
وهلْ في بيتِكَ شيءٌ؟
نعمْ، قصْعة نأكلُ ونشربُ منها ونتطهرُ، وجلسٌ نجلسُ عليه وننامُ فيه، نجعلُ بعضهُ تحتَنا، ولا شيءَ غيرُ هذا
إذهبْ وائتني بهما
جاءَ الرجلُ بالقصعةِ والجلسِ إلى رسولِ اللهِ (صلّى اللهُ عليه وآله)
مَنْ يشتري هاتين؟
أنا أشتريهُما بدرهمَين
خُذْ هذين الدرهمين واشترِ بأحدهما طعاماً واذهبْ به لأهلِكَ، واشترِ بالآخرِ قدوماً (حديدةُ الفأسِ) وائتني به
فوضعَ رسولُ اللهِ (صلّى اللهُ عليه وآله) عُوداً في القدومِ وصنعَ فأساً
جاءَ الرجلُ بعدَ ١٥ يوماً وقدْ اشترى طعاماً وثياباً وأصبحَ في سعةٍ منَ الحالِ
هذا خيرٌ منْ أنْ تسألَ الناسَ أعطوكَ أو منعوكَ
هلْ تعلمُ أنَّ علاماتِ البلوغِ عندَ الذكرِ هيَ ظهورُ الشعرِ الخشنِ على العانةِ أو نزولُ السائلِ المنويِّ بالاحتلامِ وغيرِه وإلا فإكمالُ خمسةَ عشرَ سَنَةً هلاليةً
٨



إلى أين؟

أُسئلةٌ كثيرةٌ تراودُني مُنْذُ شعرْتُ بوجودي في هذهِ الحياةِ ، أخذَتْ جزءاً ليسَ بيسيرٍ منْ تفكيري ، وحيثُ إنّها أدخلَتْ قلقاً وحَيرةً في قلبي ، فلابدَّ حينئذٍ منَ البحثِ عَنْ إجاباتٍ تُريحُ مَا أعيشُ فيه .

وبالصبرِ والبحثِ وبما فُطِرَ عليهِ الإنسانُ منْ غريزةِ البحثِ عَنِ المجهولِ وصلتُ إلى حلٍّ بعضِها وآخرَ ما زالَتْ في طيِّ المجهولِ، فهلْ سأصلُ وأُبددُ مَا في نفسي أَمْ تجرفُني التياراتُ، فأكونُ معَ مَنْ تاهُوا في خضَمِّ هذهِ التساؤلاتِ والإشكالاتِ التي تطرقُ فكرَ الإنسانِ. إلى أينَ لا أتصورُ أنَّ أحداً لمْ يخطرْ لهُ هذا التساؤلُ ، حاولَ الكثيرُ الإجابةَ عليه ، بعضُ انتهى به المطافُ إلى رؤيةٍ واضحةٍ أزاحَتْ عنهُ الالتباساتِ وبعضُ تاهَ حتى قالَ شاعرُهُمْ : جئْتُ لا أعلمُ منْ أينَ ولكنِي أتيتُ ولقدْ أبصرْتُ قُدّامي طريقاً فمشيتُ

أعلمُ أنَّ الإجابةَ ليسَتْ سهلةً ولكنْ ليسَتْ بتلكَ الصعوبةِ ، فوقفةُ تأملٍ (تفكيرُ ساعةٍ خيرٌ منْ عبادةِ سنةٍ) والخروجُ منْ قيودٍ وأغلالٍ وضعنَاهَا على أرواحِنَا نصلُ إلى مَا يَطمئنُ به الفؤادُ . فنحنُ غفلْنَا وغفلْنَا فإلى متى ، فليسَ منَ المعقولِ أنْ نعيشَ منْ دونِ الإجابةِ على هذا السؤالِ، وخصوصاً إذا كانَ يحدثُ تغييراً في رؤيتِنَا الكونيةِ ، فلنقفْ قليلاً، ونُعيدْ حساباتِنَا معَ أنفسِنَا كَي لا نكونَ كالأنعامِ بلْ هُمْ أضلُّ سبيلاً، ولنعرفَ ان الذي ينتظرنا هو الحساب والمساءلة والجزاء من ثواب أعمال الخير وعقاب أعمال الشر -نعوذ بالله- فعلينا أن نهتم بأنفسنا ولا نعرّضها لعقوبات الآخرة ولا نكون سبباً لإهانتها وشقائها فلابد أن نغير حالنا ولو بالاستعانة بالله .



فياربِّ إنِّي أريدُ أنْ تُغيرَ حالي إلى أحسنِ حالٍ فانك قُلتَ (ان اللهَ لا يُغَيِّرُ مَا بقومٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ) فسَاعدْني وخُذْ بيدي ولا تؤاخذْني بما فعلتُ فأنا أستغفرُكَ وأتوبُ إليكَ، وختاماً احبتي فتية الخير فلندعو سوية (اللهم عرفني نفسك فإن لم تعرفني نفسك لم أعرف نبيك اللهم عرفني نبيك فإنك إن لم تعرفني نبيك لم أعرف حجتك اللهم عرفني حجتك فإنك إن لم تعرفني حجتك ضللت عن ديني).

هلْ تعلمُ أنَّ بعضَ الحساباتِ تُقدرُ أنَّ البرقَ يضربُ الأرضَ مائةَ مرةٍ في الثانيةِ تقريباً.

مَنْ أنا

أنا مِنْ أكثرِ الحيواناتِ خدمةً للإنسانِ ولي تأريخٌ طويلٌ معَهُ ومِنْ أهمِّ أدواري معَ الإنسانِ هوَ حملُهُ أو حملُ أمتعتِهِ ونقلُهُ إلى مسافاتٍ قدْ تصلُ لعدةِ كيلومتراتٍ ودونَ تعبٍ ، وهلْ تعلمونَ أنَّهُ ليسَ عندي عظمُ ترقوةٍ كسائرِ الحيواناتِ وهذا مَا يساعدُني على الركضِ وبسرعاتٍ وخطواتٍ كبيرةٍ ، ومِنْ خصائصي شعري الذي هوَ كالمصفاةِ لضبطِ درجةِ الحرارةِ في جسمي ففي الشتاءِ يطولُ شعري ويسقطُ بالصيفِ للمحافظةِ على نفسِ مستوى الحرارةِ ، وأزيدُكُمْ بعدُ معلومةً كي تعرفَني فأنا أنامُ وأنا واقفٌ ولا أسقطُ عندما أنامُ فهلْ تستطيعونَ أنتمْ فعلَ ذلكَ فهذا ما وهبَهُ اللهُ لي سبحانَهُ ، ومعلومةٌ أخيرةٌ أذكرُهَا لكمْ وعليكُمْ معرفتي فإنَّهُ يمكنُكُمْ معرفةَ عُمري مِنْ خلالِ أسناني.

فهلْ عرفتموني مَنْ أنا ؟

إعداد: ضياء الجعفر

الحليبُ

الحليبُ غذاءٌ رباني متكاملٌ وهوَ جزءٌ أساسيٌّ في غذاءِ الإنسانِ الصغيرِ والكبيرِ ولهُ أهميةٌ خاصةٌ في حياةِ الطلابِ وتناول ٢٠٠ ملل مِنْ الحليبِ في بدايةِ اليومِ الدراسيِّ يوفرُ لها القدرةَ الكافيةَ مِنَ الطاقةِ للتعلمِ واللعبِ كَمَا يكسبُ الجسمَ مناعةً ضدَّ الأمراضِ المختلفةِ وهوَ مدررٌ للبولِ ولَا يتركُ فضلاتٍ في الجسمِ والحليبُ غذاءٌ كاملُ التركيبِ وغنيٌّ بموادِهِ الغذائيةِ والفيتامينات التيَ يتطلبُها الإنسانُ وهي :

١- النشوياتُ: وهيَ المصدرُ الرئيسيُّ للطاقةِ .
٢- الدهونُ: توفرُ الطاقةَ اللازمةَ للإستيعابِ والتركيزِ في الدراسةِ .
٣- البروتينُ: يفيدُ في بناءِ الأنسجةِ والعضلاتِ والشعرِ والأظافرِ .
٤- فيتامينُ أ: يحافظُ على سلامةِ الرؤيا ونضارةِ الجلدِ .
٥- فيتامينُ ب٦: لهُ دورٌ في رفعِ المناعةِ ومقاومةِ الأمراضِ .
٦- فيتامينُ ب١٢: يلعبُ دوراً في تركيبِ كرياتِ الدمِ الحمراءِ .
٧- النياسينُ: لهُ دورٌ في تعزيزِ النموِّ وتطورِ الجسمِ .
٨- الثيامينُ: يلعبُ دوراً في توليدِ الطاقةِ مِنْ الموادِ الغذائيةِ .
٩- حامضُ الفوليكِ: يلعبُ دوراً في تركيبِ كرياتِ الدمِ الحمراءِ .
١٠- فيتامينُ ج: يلعبُ دوراً في الوقايةِ مِنَ الأمراضِ وفي التئامِ الجروحِ .
١١- الكالسيومُ: مِنْ بناةِ العظامِ ، ويحمي الأسنانَ ويقويهَا .
١٢- المغنيسيومُ: مِنْ بناةِ العظامِ .

مِنْ معادنِ الجسمِ

أنا مِنَ المعادنِ الضروريةِ التي تحتاجُني أجسامُكُمْ وانا موجود في اجسامكم بنسبة تصل إلي ٢٪ مِنَ الجسمِ البالغِ و٩٩٪ في سوائلِ الجسمِ والانسجةِ والآنَ هل تريدونَ أنْ تعرفوا مَا هيَ وظائفي ؟ أنا ضروريٌّ لبناءِ العظامِ والأسنانِ وأنا أحافظُ على تقليصِ وانبساطِ العضلاتِ القلبيةِ وأنا ضروريٌّ لتخثرِ الدمِ وأنا ضروري لصحةِ الأعصابِ والسيطرةِ علي الجهازِ العصبيِّ أمَّا إذا نقصتْ نسبتِي في جسمكُمْ فسوفَ يظهرُ عليهِ التعبُ وتشنجُ العضلاتِ ومرضُ الكساحِ عندَ الأطفالِ . ومؤكدٌ الآنَ أنتمْ متشوقونَ لمعرفةِ مصادري أجيبُكُمْ هيَ البيضُ والسمكُ واللوزُ والتمرُ والتينُ والزيتونُ وأهمُ المصادرِ هوَ الحليبُ ومشتقاتُهُ. فهل عرفتموني؟ أنا الكالسيومُ .

هلْ تعلمُ أنَّ العلماءَ يقدرونَ عُمرَ الشمسِ بـ(٤-٥) مليارِ سنةٍ.



حديقة المعرفة

اعداد : مجتبى العصامي

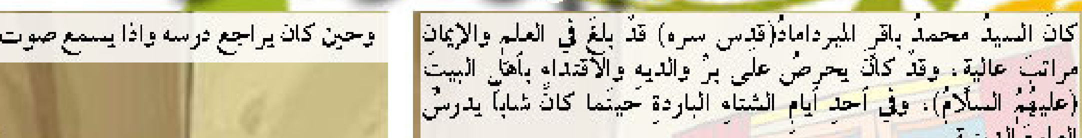
هذهِ مجموعةٌ مِنْ الفلاشاتِ USB إبتكرهَا مجموعةٌ مِنْ المصممينَ , لها أشكالٌ جميلةٌ ورائعةٌ جداً.

مِنْ أعجبِ الدراجاتِ في مقاييسِهَا وإمكانياتِهَا، ومِنْ ناحيةِ الشكلِ والتصميمِ هي إبداعٌ بحقٍ.

هلْ تعلمُ أنَّ الدماغَ إذَا فَقَدَ أيَّ خليةٍ مِنْ خلاياهُ لصدمةٍ أوْ غيرِهَا لا تُعوضُ لذا تترك خللاً مَا في الجسمِ.

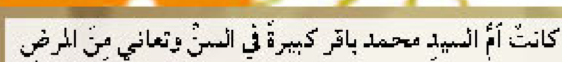
بهذا وصلوا

سيناريو: جعفر الحسيني
رسوم: حميد رحيم
تلوين: مجتبى العصامي

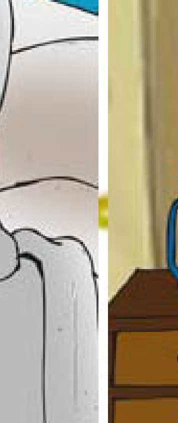
















هلْ تعلمُ أنَّ مَنْ يتيقنَ أنَّهُ توضأَ ثُمَّ شكَ هَلْ توضأَ أمْ لا .. يبني علَى الوضوءِ.



سردابُ الغيبةِ

إنَّ سردابَ الغيبةِ هوَ أحدُ أجزاءِ بيتِ الإمامِ المهديِّ عليهِ السلامُ في مدينةِ سامراءَ الذي وَرِثَهُ عَنِ الإمامِ الحسنِ العسكريِّ صلواتُ الله عليه

وقدْ حَضيَ هذا السردابُ الشريفُ باهتمام خاصٍّ منذُ شهادة الإمام العسكريِّ عليه السلامُ حتَّى مِنْ قِبَلِ زعامات الدولة العباسيةِ وهوَ مِنْ أبرزِ المواضعِ المباركةِ التي اكتسبَتْ بركتُهَا وشرَفُهَا مِنْ سلالةِ النبيِّ صلَّى الله عليه وآله وقدْ طالتْهُ بالتخريبِ والتدميرِ في ٢٣/ محرم الحرام/ ١٤٢٧ للهجرةِ يدُ اعداء الاسلام من السلفية والنواصب الحاقدينَ علَى أهلِ البيت صلواتُ الله عليهمْ ومحبيهم ومواليهم فكانَ مِنْ أحدِ المعالمِ التي خُربَتْ عندَما امتدَتْ الأيادي الخبيثةُ إلى مقامَي الإمامَينِ العسكريينِ عليهمَا السلامُ.

علاقةُ سردابِ الغيبةِ بالإمامِ المهديِّ (عليهِ السلامُ)

إنَّ علاقةَ سردابِ الغيبةِ بقضيةِ الإمامِ المهديِّ (عليهِ السلامُ) و غيبته جاءَتْ نتيجةً لإحدى المحاولاتِ الفاشلةِ لإغتيالِ الإمامِ المهديِّ (عليه السلامُ) التي قامَ بها المعتضدُ العباسيُّ لعنه الله.

الذي قامَ بتكليفِ مفرزةٍ عسكريةٍ خاصةٍ للهجومِ علَى دارِ الإمامِ المنتظرِ عليهِ السلام واعتقاله

فنفذَتْ تلكَ المفرزةُ الأوامرَ وإقتحَمَ جنودُهَا الدارَ ومَا إنْ دخلوا الدارَ وإذَا بهِمْ يسمعُونَ صوتَ الإمامِ ينبعثُ مِنْ داخلِ السردابِ وهوَ يتلو القرآنَ الكريمَ ، فأمرَ أميرُ العسكرِ بتطويقِ مدخلِ السردابِ و أطرافه ، و أمرَ جنَدَهُ بالإنتظارِ ريثمَا يطلبُ مِنْ قيادته إرسالَ عددٍ أكبرَ مِنَ الجنودِ حتَّى يتسنَّى لهُ إقتحامَ السردابِ و القبضَ علَى الإمامِ ، لكنَّ الإمامَ (عليهِ السلامُ) خرجَ مِنَ السردابِ و مرَّ عليهِمْ و لمْ يعترضْهُ أحدٌ مِنَ الجنودِ ، فلمَّا غابَ الإمامُ أمرَ أميرُ الجندِ بالنزولِ إلى السردابِ .

فقالَ بعضُ الجنودِ : أليسَ هوَ مرَّ عليكَ ؟

قالَ : ما رأيتُ ! و لمَ تركتُمُوهُ ؟

قالُوا : إنَّا حَسبْنا أنَّكَ تراهُ .

و هكذا مكَّنَ الله الإمامَ المهديَّ (عليهِ السلامُ) مِنَ الخروجِ مِنَ السردابِ رغمَ محاصرتِهِ بهذه المعجزة التي اعترف بها الخصم وصار هذا السرداب الشريف مزاراً للمؤمنين لان اقدام الامام المباركة قد وطأته ثم

بعد سنين ليست بطويلة وضع الخليفة العباسي الفاطمي شباكاً من الخشب

عالي الجودة وبقي هذا الشباك الى يوم الاعتداء الاثيم

وعمره بما يقارب ثمان مئة.

هلْ تعلمُ أنَّ أقربَ نجمٍ للأرضِ تحتاجُ مركبةٌ فضائيةٌ للوصولِ إليهِ (٣٠٠٠) سنةٍ إذا كانتْ تسيرُ بسرعةِ (١٦٠٠) كم بالساعةِ.

فوائدُ الحاجبينِ

إعداد: مجتبى العصامي

أعزائي فتيةَ الخيرِ

أعددتُ لكُمْ هذا اليومَ بعضَ الفوائدِ التي اكتشفْتُها مؤخراً للحاجبَينِ.

فقدْ اكتشفَ العلمُ الحديثُ بأنَّ الحاجبَينِ يلعبانِ دوراً مُهمّاً في التواصلِ البشريِّ .. فكلُّ حركةٍ تنطوي علَى أنواعٍ مختلفةٍ مِنَ الإشاراتِ والإيماءاتِ لتوصلَ رسالةً بعينِهَا أوْ تجسيدِ حالةٍ وجدانيةٍ خاصةٍ قدْ تكونُ أكثرَ تعبيراً مِنَ الكلامِ....

هناكَ فائدةٌ واضحةٌ في استخدامِ الإشاراتِ للحاجبَينِ وهيَ قادرةٌ علَى توصيلِ رسالةٍ محددةٍ إلَى شخصٍ أوْ أشخاصٍ بصمتٍ وبلا حديثٍ فرفعُ الحاجبَينِ يُعَدُّ إشارةً علَى الدهشةِ أوْ عدمِ التصديقِ...

أمَّا التقطيبُ للحاجبَينِ فقدْ يكونُ تعبيراً علَى الحيرةِ أوْ الحزنِ ويعتقدُ العلماءُ أنَّ دراسةَ الطريقةِ التي يستخدمُ فيها الصمُّ والبكمُ حركاتِ الحاجبَينِ للتفاهمِ ربما تحملُ نفسَ الرموزِ والأهدافِ غيرَ أنَّها تعطي الإنسانَ شكلاً جميلاً. وتعبرُ عنْ مزاجِ الشخصِ فإذا اندهشَ مثلاً ارتفعَ حاجباهُ... ومِنْ منافعِ الحاجبَينِ أنَّهما يمنعانِ مِنْ نزولِ العرقِ مِنَ الجبهةِ للعينَينِ وأخيراً فهيَ مصفاةٌ للسمومِ مِنَ الجسمِ حيثُ إنَّها إحدى وسائلِ طردِ السمومِ مِنَ الجسمِ و قدْ وجدَتْ في شعرِ الحواجبِ تركيزاتٍ عاليةٍ مِنَ العناصرِ الثقيلةِ مثلِ الزئبقِ و الرصاصِ..

فتباركَ اللهُ أحسنُ الخالقِينَ

هلْ تعلمُ أنَّ مِنَ الأسبابِ المباشرةِ لهزيمةِ فرنسا بالحربِ العالميةِ الثانيةِ هوَ إدمانُ جيشِهَا وشعبِهَا علَى الخمرِ.

مكاتيبُ مهدوية

فيها

مما جاءَ في كتابٍ لمولانا صاحبِ الزمانِ عجل الله فرجه للشيخِ المفيدِ (رحمَهُ اللهُ):

بسمِ اللهِ الرحمنِ الرحيمِ

سلامُ اللهِ عليكَ أيُّها الناصرُ للحقِّ، الداعي إليه بكلمةِ الصدقِ، فإنَّا نحمدُ اللهَ إليكَ الذي لا إلهَ إلا هوَ إلهُنا وإلهُ آبائِنا الأولينَ، ونسألُهُ الصلاةَ على سيدِنا ومولانا محمدٍ خاتمِ النبيينَ وعلى أهلِ بيتهِ الطاهرينَ.

ونحنُ نعهدُ إليكَ أيُّها الوليُّ المخلصُ المجاهدُ فينا الظالمينَ ـ أيَّدكَ اللهُ بنصرهِ الذي أيَّدَ بهِ السلفَ مِنْ أوليائِنا الصالحينَ ـ أنَّهُ مَنْ اتقى ربَّهُ مِنْ إخوانِكَ في الدينِ، وأخرجَ مما عليهِ إلى مستحقِّيهِ، كانَ آمناً مِنَ الفتنةِ المبطلةِ ومحنِها المظلمةِ المضلَّةِ، ومَنْ بخلَ منهُمْ بما أعارهُ اللهُ مِنْ نعمتِهِ على مَنْ أمرهُ بصلتِهِ، فإنَّهُ يكونُ خاسراً بذلكَ لأولاهُ وآخرتِهِ.

ولو أنَّ أشياعَنا ـ وفقَهُمُ اللهُ لطاعتِهِ ـ على اجتماعٍ مِنَ القلوبِ في الوفاءِ بالعهدِ عليهِمْ؛ لما تأخرَ عنهُمُ اليُمنُ بلقائِنا، ولتعجلَتْ لهُمُ السعادةُ بمشاهدتِنا على حقِّ المعرفةِ وصدقِها منهُمْ بنا، فما يحبسُنا عنهُمْ إلَّا ما يتصلُ بنا مما نكرهُهُ ولا نؤثرُهُ منهُمْ. واللهُ المستعانُ، وهوَ حسبُنا ونعمَ الوكيلُ، وصلاتُهُ على سيدِنا البشيرِ النذيرِ محمدٍ وآلهِ الطاهرينَ وسلَّمَ.

كُتبَ في غُرةِ شوالٍ مِنْ سنةِ اثنتي عشرةَ وأربعمائةٍ

هلْ تعلمُ أنَّ مَنْ تيقنَ الحدثَ (كانَ محدثاً) ثُمَّ شكَّ هلْ توضأَ أمْ لا يبني على الحدثِ وعليهِ الوضوءُ.

مِنْ وصايا لقمانَ الحكيم



١ - يا بنيَّ : إياكَ والدَّيْن ، فإنَّهُ ذُلُّ النهار ، وهَمُّ الليلِ .

٢ - يا بنيَّ : كانَ الناسُ قديماً يراؤون بما يفعلون ، فصاروا اليوم يراؤون بما لايفعلون .

٣ - يا بنيَّ : إياكَ والسؤال(اي استجداء المال من الاخرين) فإنَّهُ يُذهبُ ماءَ الحياء منَ الوجه .

٤ - يا بنيَّ : كَذبَ مَنْ قالَ : إنَّ الشرَّ يطفئُ الشرَّ ، فإنْ كانَ صادقاً فليوقدْ ناراً إلى جنب نار فلينظرْ هلْ تطفئُ إحداهُمَا الأخرى ؟ وإلاّ فإنَّ الخيرَ يطفئُ الشرَّ كمَا يطفئُ الماءُ النارَ .

٥ - يا بنيَّ : لاتؤخرْ التوبةَ فإنَّ الموتَ يأتي بغتةً .

لماذا سمي الامام المهدي بصاحب الامر

اعزائي فتية الخير ان الامام المنتظر سُمّي صاحب الأمر؛ لأنه الإمام الحق الذي فرض الله تعالى طاعته على العباد فهو من أولي الأمر أي الذين يحق لهم الأمر والنهي والتصرف؛ لأن الله عزّ وجلّ جعل لهم ذلك، وفي تفسير قوله تعالى: {إِنْ نَشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ}(الشعراء: ٤)، روى ابن أبي عمير، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: «تخضع رقابهم يعني بني أمية وهي الصيحة من السماء باسم صاحب الأمر عليه السلام". أو صاحب الأمر الموعود بإقامة دولة العدل، فقد روى الكليني، عن شعيب بن أبي حمزة قال: «دخلت على أبي عبد الله عليه السلام فقلت له: أنت صاحب هذا الأمر؟ فقال: لا، قلت: فولدك؟ قال: لا، قلت: فولد ولدك؟ قال: لا، قلت: فولد ولد ولدك ؟ قال: لا، قلت: فمن هو ؟ قال: الذي يملؤها عدلاً كما ملئت جوراً لعلى فترة من الأئمة يأتي كما أن رسول الله ﷺ بُعث على فترة».



إعداد: الشيخ كاظم ياسين

هلْ تعلمُ أنَّ البرقَ في جزءٍ مِنَ الثانيةِ يرفعُ حرارةَ المكانِ الذي يضربُهُ إلى (٢٧٠٠٠) درجة مئوية.



قالَ رسولُ اللهِ ﷺ: ﴿مَنْ مشَى معَ ظالمٍ فقدْ أجرمَ﴾

حدث في التاريخ

إعداد: السيد جعفر الحسيني

١٢ ذو القعدة



في مثلِ هذا اليومِ من سنة ٣٣٦ هـ ولدَ الشيخُ المفيدُ محمدُ بن محمد النعمانَ التلعكبريُّ (قدسَ سرُّهُ)، عُرِفَ بالتقوَى والاجتهادِ حتَّى صارَ نجماً لامعاً منْ نجومِ المعرفة يُستدَلُ به طلبةُ العلمِ، فبلغَ مرتبةً علميةً عاليةً حتَّى انتهتْ إليه رئاسةُ المذهبِ الشيعيِّ الإماميِّ في وقته فكانَ بارعاً في علمِ الكلامِ والفقه وكانَ يُناظرُ أهلَ كلِ عقيدة حتَّى عُدَّ منْ أبرزِ أعلامِ عصره في فنِّ المناظرة. يقولُ ابنُ شهرآشوب أنَّ الإمامَ الحجةَ المهديَّ ﷺ هوَ الذي لقّبَهُ بهذا اللقبِ، كما جاءَ في رسائله الشريفة الثلاث التي كتبهَا ﷺ، وكانتْ نسخةُ عنوانِ الكتابِ إليه: (للأخِ السديد، والولي الرشيد، الشيخ المفيد..)، توفي سنة ٤١٠ هـ وقيل ٤١٣ هـ ودفنَ في مقابرِ قريشٍ عندَ جهةِ الرجلَينِ للإمامين الكاظمَين (عليهما السلامُ) في بغدادَ.

٢٣ ذو القعدة



في مثلِ هذا اليومِ منْ سنة ٥ للهجرة حدثَتْ غزوةُ بني قُريظةَ بعدَ غزوةِ الأحزابِ مباشرةً، وأنَّ سببَ الغزوةِ كانَ نقضَ بني قُريظةَ وهم من يهود المدينة المنورة العهدَ الذي بينهُمْ وبينَ النبيِّ (صلَّى الله عليه وآله)، ولأنَّ هذا النقضَ وهذه الخيانةَ قدْ جاءَتْ في وقت عصيبٍ، عندَمَا كانَ المسلمُونَ محاصرُونَ منْ قِبَلِ الأحزابِ، فقدْ أمرَ اللهُ تعالى نبيَّهُ بقتالِهِمْ بعدَ عودته منَ الخندقِ ووضعه السلاحَ، خرجَ الرسولُ (صلَّى الله عليه وآله) في ثلاثة آلافِ مقاتلٍ معَهُمْ ستةٌ وثلاثونَ فرساً وضربَ الحصارَ على بني قريظةَ لمدة خمسٍ وعشرينَ ليلةً، وضَيَّقَ عليهمُ الخناقَ حتَّى عَظُمَ عليهِمُ البلاءُ، فرغبُوا أخيراً في الاستسلامِ، وقبولِ حكمِ الرسولِ (صلَّى الله عليه وآله) فيهِمْ.

٢٥ ذو القعدة

يومُ دحوِ الأرضِ منْ تحت الكعبة، قالَ اللهُ عزَّ وجلَّ: ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ قالَ العلامةُ محمدُ جواد مغنية: أيْ بسطهَا و مهدَها بحيثُ تُصبحُ صالحةً للسكنِ و السيرِ. وقالَ الإمامُ الرضا ﷺ ضمنَ بيانه لعللِ الأحكامِ والشرائعِ: [وعلةُ وضعِ البيتِ (أيْ الكعبةِ المشرّفة) وسطَ الأرضِ؛ أنَّهُ الموضعُ الذي منْ تحته دُحيتِ الأرضُ... وهيَ أوّلُ بقعة وُضعَتْ في الأرضِ؛ لأنَّها الوسطُ، ليكونَ الغرضُ لأهلِ الشرقِ والغربِ في ذلكَ سواءً]. ويومُ دحوِ الأرضِ يومٌ مباركٌ يُستحبُ فيه الصومُ، وجاءَ في كتابِ مفاتيحِ الجنانِ: رُويَ أنَّ صيامَهُ يَعدلُ صيامَ سبعينَ سنة، وهوَ كفارةٌ لذنوبِ سبعينَ سنة على رواية أخرى، ومَنْ صامَ هذا اليومَ وقامَ ليلتَهُ فلَهُ عبادةُ مائةِ سنة، ويستغفرُ لمَنْ صامَهُ كلُ شيءٍ بينَ السَّماءِ والأرضِ، وهوَ يومٌ إنتشرَتْ فيه رحمةُ اللهِ تعالى.

٢٩ ذو القعدة

يومُ حزنِ الشيعة وتجدد مصابِهِمْ باستشهادِ بابِ المُرادِ الإمامِ محمد بن عليٍّ الجوادِ (عليهِمَا السلامُ) سنةَ ٢٢٠ للهجرةِ، ولهُ منَ العمرِ خمسٌ وعشرونَ عاماً فهوَ أصغرُ الأئمة عمراً، إستشهدَ إمامُنا الجوادُ بسمٍّ أمرَ بهِ المعتصمُ العباسيُّ إبنةَ أخيه أمَّ الفضلِ (لعنهما الله) زوجةَ الإمامِ الجوادِ (عليه السلامُ) -و كانتْ أمُّ الفضلِ تنقمُ منْ زوجةِ الإمــامِ الأخرى أمِّ الإمامِ الهاديِّ (عليه السلامُ)- فأعطاها سماً فتاكاً جعلَتْهُ في طعامِ الإمامِ (عليه السلامُ) فلمَّا أكلَ منهُ أحسَّ بالآلامِ والأوجاعِ، ثمَّ ندمَتْ أمُّ الفضلِ على فعلهَا وأخذَتْ تبكي فقالَ لهَا الإمامُ (عليه السلامُ): واللهِ ليضربَنَّكِ بفقرٍ لا ينجي، وبلاءٍ لا ينستر، فبُليَتْ بعلة في بدنِهَا فأنفقَتْ كلَ مالهَا على مرضهَا هذا فلَمْ ينفعْ حتَّى نفذَ مالُها كلُّهُ، ولحقَ الإمامُ (عليه السلامُ) بآبائه الطاهرينَ عليهِمُ السلامُ في مقعدِ صدقٍ عندَ مليكٍ مقتدرٍ.

هل تعلمُ أنَّ الرجعةَ منْ إعتقاداتنا الحقّةِ ونقصدُ بها رجوعُ جمعٍ منَ الناسِ بعدَ الموتِ وقبلَ يومِ القيامةِ إلى الحياةِ الدنيا.

الفتى عُمير

سيناريو: جعفر الحسيني
رسوم: حميد رحيم
تلوين: مجتبى العصامي

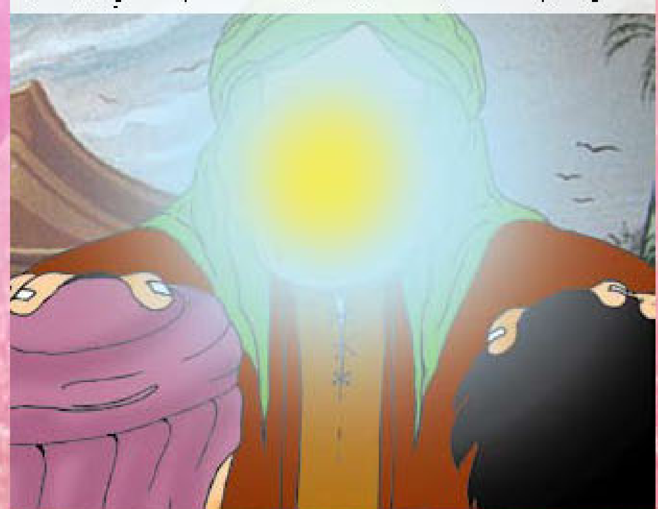
في معركة بدر جاء بعض الفتيان ومنهم عمير إلى رسول الله ﷺ يريدون المشاركة في القتال ضد المشركين



آخذَ بعضُهمْ يقفُ على رؤوسِ أصابعِهِ والآخرُ يقفُ على صخرةٍ ليظهروا أنَّهمْ طوالٌ



إستطاعَ النبيُّ ﷺ باللطفِ والكلمةِ الطيبةِ منْ أنْ يقنعَهمْ بالرجوعِ إلى المدينةِ

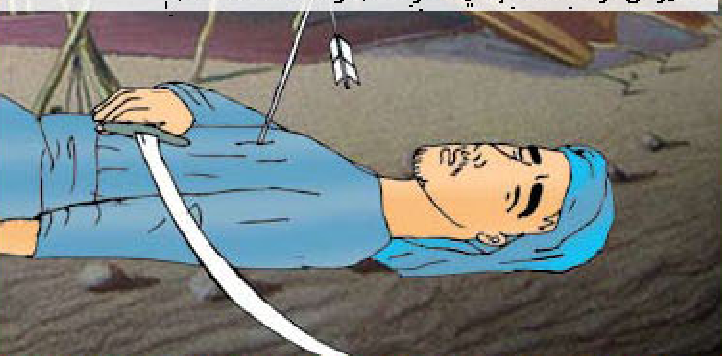




ولمَّا رأى رسولُ اللهِ ﷺ إصرارَ عميرٍ على الجهادِ، سمحَ له بالقتالِ



قاتلَ الفتى عُميرُ قتالَ الأبطالِ مسجلًا أروعَ مثلٍ في البطولةِ والاستشهادِ سابقًا بذلكَ الكثيرَ من الرجالِ المسلمينَ في عصرِهِ، وليكونَ مأواهُ جناتِ النعيمِ



هلْ تعلمُ أنَّ (البَداءَ) منْ اعتقاداتنا الحقةِ ونقصدُ به أنَّ اللهَ سبحانَهُ وتعالى يغيرُ بعضَ ما قدَّرَهُ للإنسانِ بسببِ بعضِ الأعمالِ التي يأتي بها تطوعًا فمثلًا الصدقةُ تدفعُ ميتةَ السوءِ وصلةُ الأرحامِ تطيلُ العمرَ

الحواريون

إعداد: السيد جعفر الحسيني

زرارة بن أعين

اسمه: زرارةُ بنُ أعينٍ بنُ سَنْسنٍ، إسمُهُ الحقيقيُّ عبدُ ربِّه، وزرارةُ لقبٌ لَهُ، ويُكنى بأبي الحسنِ.

صفاتُهُ:

كانَ زرارةُ قارئاً للقرآن فقيهاً متكلماً شاعراً وأديباً، قدْ اجتمعَتْ فيهِ صفاتُ الفضلِ والدينِ والورعِ، صادقاً فيما يرويه، كانَ زرارةُ منْ خيرِ الأصحابِ وأخلصِ الحواريينَ وأقربِهِمْ إلى قلبِ الإمامَينِ الباقرِ والصادقِ (عليهِمَا السلامُ) ولَهُ شأنٌ عظيمٌ ومقامٌ رفيعٌ عندَهُمْ.

مِمَّا رُويَ في مدحِه:

عَنْ جميلٍ بن دراجٍ عَنِ الصادقِ (عليهِ السلامُ) أنَّهُ قالَ: (هُمْ عندي مستودعُ سرِّي أصحابُ أبي(اي الباقر) عليهِ السلامُ حقاً، إذا أرادَ الله بأهلِ الأرضِ سُوءً صرفَ بهِمْ عنهُمُ السوءَ، هُمْ نجومُ شيعتي أحياءً وأمواتاً يحيونَ ذكرَ أبي، بهِمْ يكشفُ الله كلَّ بدعةٍ، ينفونَ عَنْ هذا الدينِ انتحالَ المبطلينَ وتأويلَ الغالينَ، ثُمَّ بكى فقلْتُ: مَنْ هُمْ؟ فقالَ: مَنْ عليهِمْ صلواتُ اللهِ ورحمتهِ أحياءً وأمواتاً بُرَيْدُ العجليُّ وزرارةُ و...)

وغيرها من الروايات التي تكشف عن عظيم منزلته عند المعصومين(عليهم السلام) ومع ذلك فقدْ وردَت رواياتٌ في ذمِّ زرارةَ ونظرائهِ مِنْ أجلاءِ الأصحابِ لا بد من حملها على التقيةِ حفظاً لهُمْ وحقناً لدمائهِمْ، ويدلُ على ذلكَ قولُ الصادقِ (عليهِ السلامُ) لابنهِ عبدِ اللهِ بنِ زرارةَ: إقرأْ على والدكَ السلامَ وقُلْ لَهُ: إنّي إنّما أعيبُكَ دفاعاً منّي عنكَ، فإنَّ الناسَ والعدوَّ يسارعونَ إلى كلِّ مَنْ قرّبْنَاهُ وحمدْنَا مكانَهُ لإدخالِ الأذى فيمَنْ نُحبُّهُ ونقربُهُ، ويرمونَهُ لمحبتِنَا لَهُ وقربِهِ ودنوِّهِ منّا ويرونَ إدخالَ الأذى عليهِ وقتلِهِ، ويحمدونَ كلَّ مَنْ عبْنَاهُ نحنُ، فإنّما أعيبُكَ لأنّكَ رجلٌ اشتهرتَ بِنَا وبميلكَ إلينا وأنتَ في ذلكَ مذمومٌ عندَ الناسِ- اي المخالفين لمذهبنا- غيرُ محمودِ الأثرِ لمودتكَ لنَا وبميلكَ إلينَا، فأحببْتُ أنْ أعيبَكَ ليحمدوا أمرَكَ في الدينِ بعيبكَ ونقصكَ، ويكونَ بذلكَ منّا دافعُ شرِّهِمْ عنكَ، يقولُ اللهُ عزَّ وجلَّ: ((أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا)) أمَا واللهِ ما عابَها إلّا لكي تسلمَ مِنَ الملكِ(اي قراصنة البحر) ولا تعطبَ على يديه، فافهمْ المثلَ يرحمُكَ اللهُ، فإنَّكَ واللهِ أحبُّ الناسِ إليَّ وأحبُّ أصحابِ أبي عليهِ السلامُ حياً وميتاً... ورحمةُ اللهِ عليكَ حياً ورحمتُهُ ورضوانُهُ عليكَ ميتاً

ولزرارةَ تلاميذُ كثيرونَ يروونَ عنهُ آلافُ الرواياتِ التي يرويها عَنْ أهلِ البيتِ وتوفي سنة ١٥٠هـ فحزنَ عليهِ الإمامُ الكاظمُ(عليهِ السلامُ) وترحمَ عليه.

هلْ تعلمُ أنَّ قاطعَ التسربِ الأرضيِّ يعتبرُ الجهازَ الوحيدَ الذي يوفرُ حمايةً للإنسانِ لا للأجهزةِ الكهربائيةِ مِنْ زيادةِ التيارِ الكهربائيِّ.

الفرقُ بينَ السنِّ والضرسِ

إنَّ الأسنانَ هيَ المقاديمُ وهيَ اثنتا عشرةَ. والأضراسُ هيَ المآخيرُ وهيَ ستَّ عشرةَ فالمجموعُ ثمانٌ وعشرونَ سناً، ويطلقُ على الجميعِ أنَّها أسنانٌ.



أكتبْ ولا تكتبْ

أكتبْ : دَعَا ، رَمَى ، عَصَى .

ولا تكتبْ : دَعَى ، رَمَا ، عَصَا .

السببُ : أنَّ الفعلَ المعتلَ الآخرِ يكتبُ بالألفِ (ا) إذا كانَ مضارعُهُ واوياً (دَعَا - يَدعُو) ويكتبُ بالألفِ (ى) إذا كانَ مضارعُهُ يائياً (رَمَى - يَرمِي ، عَصَا - يَعصِي) .

قُلْ ولا تقلْ

قُلْ: هذهِ مسألةٌ لا نزاعَ فيهَا.

ولا تقلْ: هذهِ مسألةٌ لا نزاعَ عليهَا.

السببُ: لا نزاعَ فيها أيْ: لا خصومةَ فيهَا قالَ تعالى: ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكاً هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنَازِعَنَّكَ فِي الْأَمْرِ﴾.



قُلْ: إمْتنعَ زيدٌ مِنَ التدخينِ.

ولا تقلْ: إمتنعَ زيدٌ عَنِ التدخينِ.

السببُ: لأنَّ (امتنعَ) هُنا معناهُ: ابتعدَ مِنْ مزاولتِهِ التدخينَ ومعاقرتِهِ.





هلْ تعلمُ أنَّ إمامَ الجماعةِ في صلاةِ الميتِ لا يتحملُ شيئاً عَنِ المأمومِ مِنْ تكبيراتٍ ودعاءٍ وغيرِهَا.

من أخلاق الإمام عليٍّ (عليه السلام)

قال الإمام عليٌّ (عليه السلام): إتقوا الله تقية مَنْ شمَّرَ تجريداً، وجدَّ تشميراً، وكمَّش في مَهَلٍ، وبادرَ عَنْ وَجَلٍ، نَظَرَ في كرّةِ الموئل، وعاقبة المصدر، ومغبّة المرجع

في هذا الحديث يدعو الإمامُ عليٌّ (عليه السلام) إلى الجدِّ في الطاعةِ، وعدمِ التواني؛ حيثُ ينبغي للإنسانِ أنْ يُصارحَ نفسَهُ، فإمّا أنّهُ مقبلٌ على اللهِ تعالى، فعليهِ الالتزامُ التامُّ بلا تجزئةٍ، ومنْ دونِ تفلّتٍ، وإمّا أنّهُ غيرُ مقتنعٍ بذلكَ، فهو مسئولٌ عَنْ إعدادِ الجوابِ.

فهيَ دعوةٌ إلى نبذِ الازدواجيةِ العباديةِ، منْ خلالِ ما يردِّدُهُ البعضُ منْ: ساعةٌ لربكَ وساعةٌ لقلبكَ؛ لما يعنيه ذلكَ منْ خلخلةِ الموازينِ، بلْ انقلابٍ عليها، وعدمِ استشعارٍ لقدسيةِ الطاعةِ، بلْ كانَ التعاملُ بنوعٍ منَ الاستخفافِ؛ إذْ أيّ معنًى لإشغالِ القلبِ-مهمَا كانَ سواءُ العضلةِ أمْ مركزَ الاهتمامِ-بغيرِ موجدهِ وخالقهِ تعالى، بلْ يكونُ ذلكَ منْ أوضحِ حالاتِ التجاوزِ، وهو مذمومٌ.

كمَا أنّها دعوةٌ إلى الإقبالِ بنشاطٍ وحيويةٍ؛ حيثُ اعتمدَ (عليه السلامُ) على ما تُمثّلُهُ الصورةُ المرسومةُ أمامَ المتلقي، المعتمدةُ على بيانِ حالةِ مَنْ أقبلَ بكلِّهِ، متجرداً عمّا يعيقُهُ، مُجِداً في أمرِهِ، معَ تمهلٍ في سيرِهِ، لكنّهُ مثابرٌ على الوصولِ لغايتِهِ؛ لإدراكِهِ الحاجةَ، واستشعارِهِ الضرورةَ، فأقبلَ مشتاقاً؛ حيثُ أمنَ بنيلِ مقصدِهِ، وعظمِ مأمولِهِ، فهانَ عليهِ التجردُ عَنْ علائقِهِ؛ لمّا انكشفَتْ لهُ إعاقتُها، فصممَ على التخلي عنها، على أيِّ حالٍ، نابذاً لها وراءَهُ؛ لمَّا أيقنَ بهِ منْ عدمِ جدواهَا، ومثلُهُ مَثلُ مَنْ عاينَ الخطرَ يحيطُ بهِ، فهربَ منهُ بدونِ أنْ يُسرعَ، لكنّهُ مصممٌ على النجاةِ، وطبيعيٌّ منْ مثلِهِ أنْ يتخففَ ممّا لديهِ، ولا يبالي بمالٍ أو غيرِهِ.

عَنْ كتابِ: أخلاقِ الإمامِ عليٍّ (عليه السلام) للسيدِ محمد صادق الخرسان



معارف مهدوية

س١: ماهي سنةُ بدءِ الغيبةِ الكبرى؟

أ) سنةُ ٢٥٥هـ. ب) سنةُ ٣٢٩هـ. ج) سنةُ ٣٠٥هـ.

س٢: سيرةُ الإمامِ المهديِّ عليهِ السلامُ مَعَ أعداءِ الدينِ؟

أ) بالترفقِ واللينِ. ب) يقضي عليهِمْ جميعاً. ج) يطردُهُمْ خارجَ دولتِهِ إلى دولةٍ أخرى.

س٣: مَنْ الذي صلّى علَى جنازةِ الإمامِ الحسنِ العسكريِّ عليهِ السلامُ؟

أ) النائبُ الأولِ. ب) جعفرُ أخُ الإمامِ العسكريِّ. ج) الإمامُ المهديُّ (عجلَ اللهُ تعالى فرجَهُ).

س٤: كَمْ كانَ عمرُ الإمامِ المهديِّ عليهِ السلامُ حينَ شهادةِ والدِهِ؟

أ) ٧ سنواتٍ. ب) ٦ سنواتٍ. ج) ٥ سنواتٍ.

س٥: كَمْ هوَ عمرُ الإمامِ المهديِّ عليهِ السلامُ عندَمَا بدأَتْ الغيبةُ الكبرى؟

أ) ٨٠ سنةً. ب) ٧٤ سنةً. ج) ٦٤ سنةً.



حلولُ العددِ السابقِ

س١: ج
س٢: أ
س٣: ج
س٤: ج
س٥: ب

هلْ تعلمُ أنَّ الجنَّ كالإنسانِ فهُمْ يعيشونَ ويموتونَ ويُبعثونَ وفيهِمْ الذكورُ والأناثُ وفيهِمُ المؤمنُ والكافرُ.



نٓ	قٓ	صٓ	طه
طسٓ	حمٓ	يسٓ	الٓمٓ
الٓر	الٓمٓصٓ	الٓمٓر	طسٓمٓ
كٓهيعٓصٓ	حمٓ ① عٓسٓقٓ		

أسرارُ الحروفِ المقطعة

بسم اللهِ الرحمنِ الرحيم ﴿ألم﴾.. هناكَ اختلافٌ في تفسيرِ مقطعاتِ السورِ، هذه الظاهرةُ القرآنيةُ الفريدةُ والملفتةُ حقاً!.. لا نعلمُ إنْ كانَتْ هذه الظاهرةُ موجودةً في الكتبِ السماويةِ غيرِ المحرفةِ سابقاً.. ولكنْ ليسَ مِنْ دأبِ البشرِ والمؤلفينَ، أنْ يبدؤوا كتبَهُمْ بألغازٍ لا يعرفُها المخاطبونَ.. فإذنْ، ما معنى هذه الحروفُ المقطعة؟..

الأمرُ الأولُ الذي يُلفتُ النظرَ، هوَ كأنَّ القرآنَ يريدُ أنْ يُخاطبَ جماعةً معينةً، فما عدا الحروفِ المقطعةِ، فإنَّ الخطابَ للجميعِ.. لكنَّ القرآنَ يريدُ أنْ يتحدثَ معَ صنفٍ خاصٍ، هُمْ الذينَ عُبِّرَ عنهُمْ في الروايةِ المعروفةِ: (إنّما يعرفُ القرآنَ مَنْ خُوطبَ به)، إذنْ هذه الأمورُ أسرارٌ متروكةٌ لأهلِها.

وكأنَّ اللهَ -عزَّ وجلَّ- أرادَ أنْ يُكرمَ جزءاً مِنْ خلقِه؛ ألا وهُمْ النبيُّ والمعصومونَ مِنْ عترتِه -صلواتُ اللهِ وسلامُهُ عليهِمْ- بهذه الرموزِ القرآنيةِ.. وهناكَ بعضُ التفاسيرِ الأخرى التي لا نقبلُها، وهي أنَّ القرآنَ مكوّنٌ مِنْ هذه الحروفِ.. إذا كانَ الأمرُ كذلكَ فإنَّهُ لا يحتاجُ إلى التكرارِ، فيكفي أنْ تأتيَ آيةٌ واحدةٌ ببعضِ هذه الحروفِ المقطعةِ، أمّا لماذا هذا التغييرُ ﴿ألم﴾ ﴿م﴾ ﴿يس﴾ ﴿عسق﴾؟.. إنَّ هذا التنوعَ يُرادُ منهُ معنًى آخرَ، لا يعلمُهُ إلا الذينَ خُصوا بالخطابِ في هذه الحروفِ المقطعةِ.

مِنْ خطبةٍ للشيخ حبيب الكاظميّ

مشاركةُ: أحمد صادق

هلْ تعلم؟

١. هلْ تعلمُ أنَّ عمليةَ التفكيرِ تحتاجُ إلى سيالاتٍ عصبيةٍ لا تتوفرُ إلا بوجودِ الماءِ.

٢. هلْ تعلمُ أنَّ الماءَ يلعبُ دوراً مهماً في تخليصِ الجسمِ مِنَ الفضلاتِ.

٣. هلْ تعلمُ أنَّ كثرةَ شربِ الماءِ تؤدي إلى تقليلِ الإصابةِ بسرطانِ القولونِ.

٤. هلْ تعلمُ أنَّ التمرَ يلقبُ بمنجمِ المعادنِ.

٥. هلْ تعلمُ أنَّ سكانَ الصحراءِ لا يعرفونَ مرضَ السرطانِ والمعتقدُ أنَّ لغنى التمرِ بالمغنيسيوم هوَ سببُ انعدامِ السرطانِ لدى أولئكَ الناسِ.

٦. هلْ تعلمُ أنَّهُ وردَ في تفسيرِ قولِ اللهِ عزَّ وجلَّ: (فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَاماً فَلْيَأْتِكُمْ مِنهُ) إنَّهُ التمرُ.. التمرُ هوَ أزكى طعاماً.

٧. هلْ تعلمُ أنَّ الدراساتِ أفضَتْ إلى أنَّ الذينَ يداومونَ على تناولِ التفاحِ تتكونُ لديهِمْ مقاومةٌ للأمراضِ.

٨. هلْ تعلمُ أنَّ التفاحَ إذا مُضغَ جيداً فهو يقاومُ الغازاتِ والامساكَ.

٩. هلْ تعلمُ أنَّ أبا عبدِ اللهِ (عليه السلامُ) قالَ: (كُلِ التفاحَ فإنَّهُ يطفئُ بها الحرارةَ ويبردُ الجوفَ ويُذهبُ بالحُمّى).

مشاركةُ: جعفر صادق

هلْ تعلمُ أنَّ درجةَ حرارةِ الشمسِ (٦٠٠٠) درجةٍ مئويةٍ وتصلُ في مركزِهَا إلى (٢٠) مليونَ درجةٍ.

قالَ الإمامُ عليٌّ (عليه السلام): ﴿بِرُّ الوالدَينِ مِنْ أكرمِ الطباعِ﴾

سبحان الله

إعداد: مجتبى العصامي

Blobfish سمكة البلوب تعيش في اعماق بحار سواحل استراليا وتسمانيا من الصعب رؤيتها لأنها توجد في اعماق بعيدة والذي يميزها عن غيرها هو خلوها من العضلات فهي عبارة عن كتله جيلاتينية خالية من العضلات تستطيع ابتلاع اي طعام موجود في الماء.

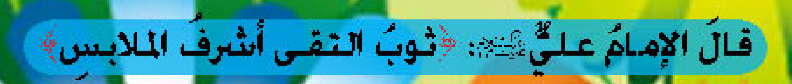


سحليةُ فيرل نيكِد Frill-necked Lizard - مِنَ الزواحفِ تمشي عادةً على قدمَينِ إذَا كانَتْ في الأرضِ يصلُ طولُهَا إلى مترٍ . أماكنُ وجودِهَا : منطقةُ كمبرلِي غربيُّ أستراليا، شمالُ أستراليا، جنوبيّ غينيا.



الخفاشُ سَكَر فوتِد Sucker-footed Bat نوعٌ مِنَ الخفافيش مكانُ تواجدِهَا: جزيرةُ مدغشقر ومهددةٌ بالانقراضِ .

هلْ تعلمُ أنَّ مِنَ المجرات هي مجراتُ الكوارزِ وتبعدُ عَنِ الأرضِ (٩) مليارِ سنةٍ ضوئيةٍ ويقدرُ عمرُهَا بـ(١٠٠٠) مليارِ سنةٍ.



تسالي

صحابيٌّ جليلٌ، أصلُهُ منْ جنوبِ إيرانَ تَرَكَ بلدَهُ بحثاً عَنِ الحقيقةِ، فشدَّ رحالَهُ إلى مختلفِ البلدانِ والتقى برهبانِها وقساوستِها فسألَهُمْ وتباحثَ معَهُمْ ولكنَّهُ لَمْ يقتنعْ باجاباتِهمْ، وَصَلَ إلى الجزيرةِ العربيةِ والتقى برسولِ اللهِ (صلَّى اللهُ عليهِ وآلِهِ) فأعلنَ إسلامَهُ، وكانَ شديدَ الحبِّ والطاعةِ للرسولِ وأهلِ بيتِهِ (صلواتُ اللهِ عليهِمْ) حتّى عدَّهُ النبيُّ (صلَّى اللهُ عليهِ وآلِهِ) مِنْ أهلِ البيتِ، ، فمَنْ هُوَ؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

الشخصُ الذي يركبُ الخيلَ في الحربِ = ٨+٩+١٠+١١

إسمُ أولِ شهيدٍ في الإسلامِ = ١٢+٦+١١+١٠

مرادفُ درج = ١+٢+٣

مرادفُ حالاً = ٤+٧+٦+٤







كلمات متقاطعة

أفقيٌّ:

١. عمودُ الدينِ

٢. مِنْ أسماءِ الرسولِ ﷺ

٣. ----------

٤. مقاتلٌ في سبيلِ اللهِ

٥. مِنْ أسلحةِ القتالِ القديمةِ

عموديٌّ:

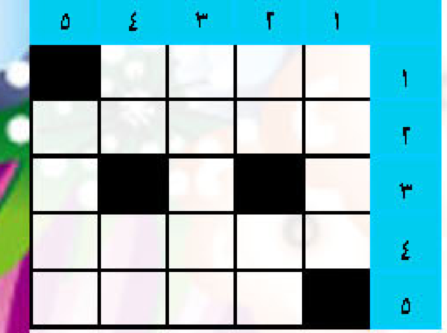
١. مِنْ فروعِ الدينِ

٢. أداةُ نفيٍّ، (في) مِنْ حروفِ الـ......

٣. دينُ اللهِ بدونِ ألِ التعريفِ

٤. نصفُ كلمةِ (لحيةٍ)، تقالُ عندَ التوجعِ (معكوسةً)

٥. نثني على شخصٍ



	١	٢	٣	٤	٥
١					■
٢					
٣		■		■	
٤					
٥	■				

هلْ تعلمُ أنَّ التسميةَ المشترطةَ عندَ ذبحِ الحيوانِ يكفي فيهَا قولُ (بسمِ اللهِ) أوْ (اللهُ أكبرُ) أوْ (الحمدُ للهِ) ونحوهَا.

قالَ الإمامُ عليٌّ عليه السلام: ﴿لَنْ ينجوَ منَ النارِ إلا التاركُ عملَهَا﴾

ماذا يسمى؟

طعامُ الضيفِ — القري
طعامُ العرسِ — الوليمةُ
طعامُ المولودِ — العقيقةُ
طعامُ الدعوةِ — المأدبة
طعامُ القادمِ مِنَ السفرِ — النقيعةُ

طعامُ الضيفِ	الوليمةُ
طعامُ العرسِ	النقيعةُ
طعامُ المولودِ	العقيقةُ
طعامُ الدعوةِ	القري
طعامُ القادمِ مِنَ السفرِ	المأدبة

الكلمةُ الغريبةِ

١- القردة، الخروف، القُمّلِ، الناقةِ، النحلِ

٢-فخارٍ، آنيةٍ، كأسٍ، جرةٍ، أكوابٍ

٣-التينِ، الرمانِ، العنبِ، الزيتونِ، الخوخِ

لماذا:

الأرقـامُ في الدائرةِ المقابلةِ مرتبةٌ حسبَ معادلةٍ رياضيةٍ ، إكتشفْ هذهِ المعادلةَ لتحلَّ الرقمَ المفقودَ في الدائرة



ضعْ خطاً على كلماتِ هذه الابياتِ مِنْ شعرِ أبي طالبٍ عمِّ النبيِّ(صلّى اللهُ عليهِ وآلهِ) في مدحِ النبيِّ (صلّى اللهُ عليهِ وآله) في المربعاتِ التاليةِ واستخرجْ كلمتَي السرِّ المكونةِ مِنْ ١١ حرفاً وهيَ إسمٌ ولقبٌ مِنْ ألقابِ النبيِّ (صلّى اللهُ عليهِ وآله)

أنتَ الأمينُ أمينُ اللهِ لا كَذِبٌ
والصادقُ القولَ لا لهوٌ ولا لَعِبُ
أنتَ الرسولُ رسولُ اللهِ نعلمُهُ
عليكَ تنزلُ مِنْ ذي العزةِ الكتبُ

ا	ل	ق	و	ل	ه	ل	ل	ا	ا
ن	ع	ل	م	ه	ه	ل	ل	ا	ن
ل	ح	م	ن	ي	م	أ	ل	ا	ت
و	ل	ز	ن	ت	أ	م	ي	ن	ب
	م	ق	د	ا		ل	ا	و	ذ
ر	ل	هـ	و	ل	ب	أ	د	و	ك
ل	ل	ا	و	ت	ن	م	ن	ل	ا
ا	م		ك	ت	ب	ع	ل	ا	ل
	ر	ل	ة	ز	ع	ل	ا	ف	ل
ط	ا	ع	ل	ي	ك	ذ	ي	ى	ا

جوابُ العددِ السابقِ
رسولُ الله

الجوابُ في العددِ القادمِ

هلْ تعلمُ أنَّ مجراتَ الكوازرِ تطلقُ ضوءاً ساطعاً يضاعفُ ضوءَ الشمسِ بـ(١٠,٠٠٠) مرةٍ مما أدهشَ العلماءَ.

كَمْ لَبِثْتَ يا عُزَيْرُ

سيناريو: جعفر الحسيني
رسوم: حميد رحيم
تلوين: مجتبى العصامي

خرجَ نبيُّ اللهِ العزيرُ (عليه السلامُ) منْ قريتِه قاصداً مكاناً بعيداً، وفي أثناء ذلكَ مرَّ على قريةٍ يعمُّها الخرابُ فالبيوتُ متهدمةٌ وعظامُ أهلِها منخورةٌ ومتقطعةٌ فوقفَ متسائلاً لا منكراً

كيف يحيي اللهُ سبحانَهُ عظامَ هذهِ الأجسادِ بعدَما أصبحتْ منخورةً ومتقطعةً إلى ما كانتْ عليه بلا نقصٍ عند المعادِ سبحانَ القادرِ على ذلكَ

وعندَما قالَ ذلكَ أماتَهُ اللهُ مائةَ عامٍ ثُمَّ أحياهُ ليُريهُ مِنْ آياتِه

وبعدَ مئةِ عامٍ أحياهُ اللهُ وسمعَ نداءَ اللهِ تعالى

اللهُ: كَمْ لبثْتَ يا عُزيرُ؟

لبثْتُ يوماً أوْ بعضَ يومٍ

فأجابَهُ اللهُ تعالى

اللهُ: بلْ لبثْتَ مائةَ عامٍ فانْظُرْ إلى طعامِكَ وشرابِكَ لمْ يتسنَّهْ وانْظُرْ إلى حمارِكَ

فنظرَ إلى حمارِه فوجدَهُ هيكلاً عظمياً يدلُّ على طولِ المدةِ ونظرَ إلى طعامِه فرآه لم يتغيرْ يدلُّ على قصرِ المدةِ فتحيرَ لكنَّهُ صدَّقَ اللهَ حيثُ أخبرَهُ أنَّ المدةَ كانتْ ألفَ عامٍ

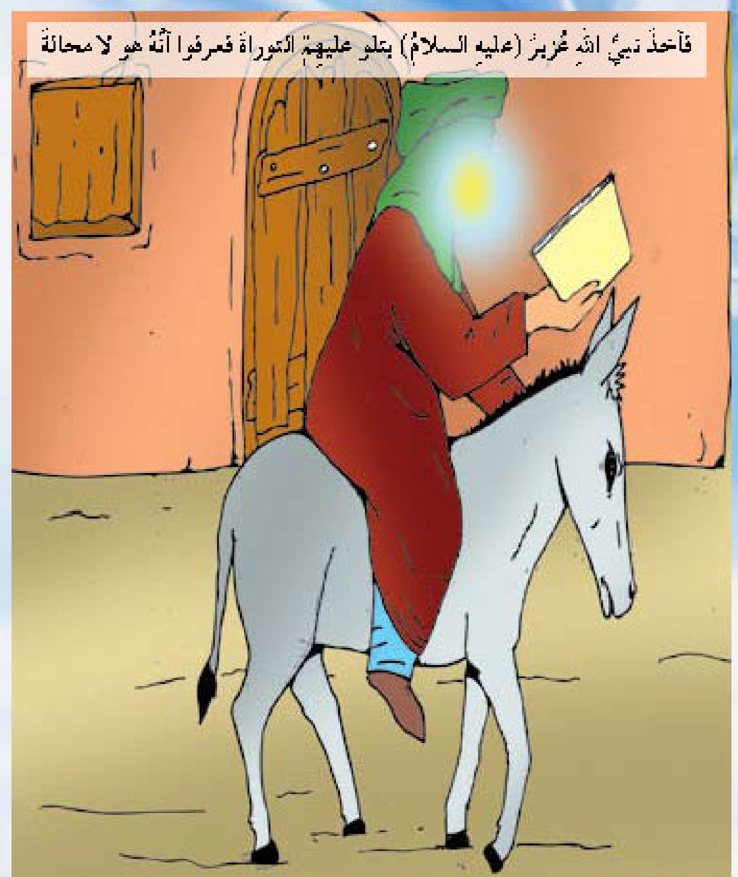
هلْ تعلمُ أنَّ الرشوةَ حَرمٌ على القضاءِ بالحقِّ أو الباطلِ وأمَّا الرشوةُ استنقاذاً للحقِّ مِنَ الظالمِ فجائزةٌ وإنْ حَرُمَ على الظالمِ أخذُها.



قالَ الإمامُ عليٌّ (عليه السلام): ﴿بتقوى اللهِ أُمرْتُمْ، وللإحسانِ والطاعةِ خلقْتُمْ﴾









هلْ تعلمُ أنَّ الدولفينَ يتنفسُ بواسطةِ رئتَيهِ



يا أبا ذر: المتقونَ سادةُ والفقهاءُ قادةُ، ومجالستُهُمْ الزيادةُ. إنَّ المؤمنَ لَيرى ذنبَهُ كأنَّهُ صخرةُ يخافُ أنْ تقعَ عليهِ، وإنَّ الكافرَ يرى ذنبَهُ كأنَّهُ ذبَابٌ مرَّ علَى أنفه.

يا أبا ذر: إنَّ الله تبارَكَ وتعالَى إذا أرادَ بعبد خيراً جعلَ ذنوبَهُ بينَ عينَيهِ، وإذا أرادَ بعبدٍ شراً أنساهُ ذنوبَهُ.

يا أبا ذرٍّ: لا تنظرْ إلى صغرِ الخطيئةِ ولكنْ أُنظرْ إلى مَنْ عصيتَهُ.

يا أبا ذرٍّ: إنَّ المؤمنَ أشدُّ ارتكاضاً مِنَ الخطيئة منَ العصفور حينَ يقذفُ به في شركه.

يا أبا ذرٍّ: مَنْ وافقَ قولُهُ فعلَهُ فذاكَ الذي أصابَهُ حظُهُ. ومَنْ خالفَ قولُهُ فعلَهُ فإنَّما يوبقُ نفسَهُ.

يا أبا ذرٍّ: إنَّ الرجلَ ليحرمَ رزقَهُ بالذنبِ يصيبُهُ.

يا أبا ذرٍّ: دَعْ ما لستَ منهُ في شيءٍ، فلا تنطقْ بما لا يعنيكَ. واخزنْ لسانَكَ كما تخزنُ وَرِقَكَ(الدراهم الفضية).

يا أبا ذرٍّ: إنَّ الله جلَّ ثناؤُهُ ليدخلُ قوماً الجنةَ فيعطيهِمْ حتى يملوا وفوقَهُمْ قومٌ في الدرجاتِ العلَى، فإذا نظروا إليهِمْ عرفوهُمْ فيقولونَ: ربَّنا إخوانُنا كنَّا معهُمْ في الدنيا فبِمَ فضلتَهُمْ علينا ؟ فيُقالُ هيهاتَ هيهاتَ، إنَّهُمْ كانُوا يجوعونَ حينَ تشبعونَ ويظمؤنَ حينَ ترووَنَ ويقومونَ حينَ تنامونَ ويشخصونَ حينَ تخفضونَ.

يا أبا ذر: جعلَ الله قرةَ عيني الصلاةَ وحببَ إليَّ الصلاةَ كمَا حببَّ إلى الجائعِ الطعامَ، وإلى الظمآنِ الماءَ، وإنَّ الجائعَ إذا أكلَ شبعَ، وإنَّ الظمـــآنَ إذا شربَ روى، وأنا لا أشبعُ ولا أروى.

يا أبا ذر: أيّما رجل تطوعَ في يوم وليلة اثنى عشرةَ ركعةً سوَى المكتوبة كانَ لَهُ حقاً واجباً بيتٌ في الجنةِ.

يا أبا ذرٍّ: إنَّكَ ما دُمْتَ في الصلاةِ فإنَّكَ تقرعُ بابَ الجبارِ، ومَنْ يُكثرُ قرعَ بابَ الملكِ يفتحُ لَهُ.

يا أبا ذرٍّ: مَا مِنْ مؤمنٍ يقومُ مصلياً إلا تناثرَ البرُّ عليهِ ما بينَهُ وبينَ العَرشِ ووكلَ بهِ ملكٌ ينادي : يا ابنَ آدمَ لو تعلمُ ما لَكَ في الصلاةِ ومَنْ تناجي ما انفتلتَ.

يا أبا ذر: طُوبى لأصحابِ الألويةِ يومَ القيامةِ يحملونَهَا فيسبقونَ الناسَ إلى الجنةِ، ألَا هُمُ السابقونَ إلى المساجدِ في الأسحارِ وغيرِ الأسحارِ.

يا أبا ذرِ: الصلاةُ عمودُ الدينِ واللسانُ أكبرُ، والصدقةُ تمحو الخطيئةَ واللسانُ أكبرُ، والصومُ جنةٌ مِنَ النارِ واللسانُ أكبرُ، والجهادُ نباهةٌ واللسانُ أكبرُ.

يا أبا ذر: إذا أصبحْتَ فلا تحدثْ نفسَكَ بالمساءِ وإذا أمسيتَ فلا تحدثْ نفسَكَ بالصباحِ وخُذْ مِنْ صحتِكَ قبلَ سقمِكَ ومِنْ حياتِكَ قبلَ موتِكَ فإنَّكَ لا تدري ما اسمُكَ غداً.



زوروا موقعَ ومنتدى مدرسة الإمام الحسين عليه السلام
WWW.alhussain-sch.org
هناكَ مسابقاتٌ شهريةٌ فيهَا جوائزٌ نقديةٌ ومعنويةٌ
نستقبلُ مقترحاتِكُمْ ومشاركاتِكُمْ عنْ طريقِ:
E-mail: isdarat.ihs@gmail.com
Mobile: 07709646612 - 07804358072